सारांशात्मक मूल्यांकन - I
नमूना प्रश्न - पत्र

विषय : हिंदी प्रथम भाषा **अंक : 80**
कक्षा : दसवीं **समय : 3 घंटे**

I. अर्थग्राह्यता - प्रतिक्रिया

अ) नीचे दिए गए गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। 5 x 1 = 5

विपदाएँ और रुकावटें बाहरी हस्तक्षेप हैं। हमारी अपनी आंतरिक शक्ति इन बाहरी हमलों की चिंता नहीं करती। किसी ने सही कहा है 'मन चंगा तो कठौती में गंगा'। हमारा बल और निर्बलता मन के हाथ में है। मजाल कि अँधेरा अंधेर रच जाए। सोच-विचार कर कार्य करना और कार्य करने में आनंद लेना मेरा लक्ष्य है। फल की चिंता मेरे मन में जगती ही नहीं, लेकिन फल-प्राप्ति का आनंद भी बिना किसी प्रदर्शन और प्रचार के ले लेता हूँ। यदि हम समाधान के मोर्चे पर संकल्पवान बनें तो समस्याएँ जीवन को तोड़ नहीं सकती हैं।

1. हमारी आंतरिक शक्ति को किसकी चिंता नहीं है?
2. बाहरी हमलों से यहाँ तात्पर्य क्या है?
3. हमारी सामर्थ्य और कमज़ोरियाँ किस पर निर्भर है?
4. लेखक का लक्ष्य क्या है?
5. संकल्पवान बनने का क्या परिणाम होता है?

आ) निम्नलिखित गद्यांश ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए। 5 x 1 = 5

यदि हमारे पास दुनिया का सारा वैभव और सुख साधन उपलब्ध है परंतु शांति नहीं है तो वैसे सुख साधन व्यर्थ हैं। संसार में मानव द्वारा जितने भी कार्य किये जा रहे हैं सबका एक ही उद्देश्य है - 'शांति'। सबसे पहले तो हमें यह जान लेना चाहिए कि शांति क्या है? शांति का केवल यह अर्थ नहीं कि मुख से चुप रहें अवितु मन को नियंत्रित कर उसे बुराई के रास्ते पर चलने से रोकना ही वास्तविक 'शांति' है। इसीलिए जहाँ शांति है, वहाँ सुख है, जहाँ सुख है वही स्वर्ग है और जहाँ स्वर्ग है वही दुनिया का श्रेष्ठ स्थान है। युद्ध, दुख, लालच और सभी पीड़ाओं को मिटाने का एक मात्र साधन है - 'शांति'।

1. संसार का सारा सुख-वैभव किसके बिना अधूरा है?
2. वास्तविक शांति है -
3. शांति का अंतिम परिणाम है -
4. युद्ध, दुख, लालच को किसकी संज्ञा दी गयी है -
5. इस गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक है -

इ) निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए। **5 x 1 = 5**

मानवता की मर्यादा जनतंत्र है
अनुशासन ही जीवन का गुरुमंत्र है
शूल-फूल से भरे हमारे रास्ते
लेकिन मंज़िल पर अपना विश्वास है।
सत्य, अहिंसा, शांति समय के सारथी
जीवन करवट बदल रहा हर मोड़ पर
आकुल होकर देख रहा इतिहास है।।

1. हमारे जीवन का गुरुमंत्र क्या है?

   (क) मानवता (ख) अनुशासन
   (ग) मर्यादा (घ) सफलता

2. मानवता की सीमा इसे माना गया है।

   (क) मंज़िल (ख) जंनतंत्र (ग) जीवन (घ) विश्वास

3. शूल-फूल से भरे हैं -

   (क) मानवता की मर्यादा (ख) अनुशासन का जीवन
   (ग) हमारे रास्ते (घ) जीवन का गुरुमंत्र

4. समय के सारथी हैं -

   (क) शूल-फूल (ख) सत्य, अहिंसा
   (ग) जीवन, इतिहास (घ) मंज़िल, विश्वास

5. काव्यांश का उपयुक्त शीर्षक है -

   (क) अहिंसा (ख) मानवता
   (ग) आकुलता (घ) इतिहास

ई) निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के लिए सही उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए। **5 x 1 = 5**

आज़ादी अधिकार सभी का जहाँ बोलते सेनानी,
विश्व शांति के गीत सुनाती जहाँ चुनरिया ये धानी,
मेघ साँवले बरसाते हैं, जहाँ अहिंसा का पानी,

अपनी माँगें पोंछ डालती, हँसते-हँसते कल्याणी,
ऐसी भारत माँ के बेटे मान गँवाना क्या जानें,
मेरे देश के लाल हठीले शीश झुकाना क्या जानें।

1. धानी रंग की चुनरी कौन-सा गीत सुना रही है?

(क) अधिकार का (ख) आज़ादी का
(ग) विश्वशांति का (घ) अहिंसा का

2. भारत के लाल कैसे हैं?

(क) सजीले (ख) साँवले
(ग) हठीले (घ) निराले

3. सैनिक किसे सभी का अधिकार मानते हैं?

(क) आज़ादी को (ख) शांति को
(ग) अहिंसा को (घ) मान को

4. 'मान' शब्द का विलोमार्थक है -

(क) निरमान (ख) दुरमान
(ग) अपमान (घ) स्वमान

5. इस पद्यांश का उचित शीर्षक यह हो सकता है -

(क) मेरा देश (ख) देश के लाल
(ग) आज़ादी (घ) अहिंसा

II. अभिव्यक्ति सृजनात्मकता

अ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो या तीन पंक्तियों में लिखिए। (4 x 3 = 12)

1. राम-लक्षमण-परशुराम संवाद में आपको कौनसा पात्र अच्छा लगा और क्यों?
2. साहसी और कर्मवीर व्यक्ति ही लक्ष्य तक पहुँच सकता है। कैसे?
3. आपके अनुसार गाँवों में मुख्य रुप से क्या-क्या सुविधाएँ होनी चाहिए?
4. बच्चों को खेल के अधिक से अधिक अवसर मिलना चाहिए। इसके बारे में अपने विचार लिखिए।

आ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 5 या 6 पंक्तियों में लिखिए। 3 x 6 = 18

1. भारत देश के प्राकृतिक सौंदर्य का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।

या

पूर्व चलने के, बटोही बाट की पहचान कर ले। कवि ने ऐसा ही क्यों कहा होगा?

2. जलस्त्रोतों का संरक्षण करना क्यों आवश्यक है? अपने विचार लिखिए।

या

'एक कहानी यह भी' पाठ की लेखिका मन्नू भंडारी के जीवन से हमें क्या सीख मिलती है?

3. कवि ऋतुराज का परिचय अपने शब्दों में लिखिए।

या

लेखक केशवचंद वर्मा का परिचय लिखिए।

इ) ''पर्यावरण प्रदूषण' पर एक निबंध लिखिए। 1 x 5 = 5

(या)

किसी भी महान् व्यक्ति का साक्षात्कार लेने हेतु पाँच प्रश्न तैयार कीजिए।

ई) अपनी भावी योजनाओं से अवगत कराते हुए अपने मित्र को पत्र लिखिए। 1 x 5 = 5

(या)

आपके मुहल्ले में 'स्वास्थ्य जाँच शिविर' का आयोजन करन का निवेदन करते हुए जिला स्वास्थ्य अधिकारी को एक पत्र लिखिए।

III. भाषा की बात

नीचे दिये गये प्रश्नों के सही उत्तर चुनकर लिखिए। 20 x 1 = 20

1. उर पर विशाल-सरिता-सित-हरि-हार चंचल में रेखांकित शब्द के पर्यावाची हैं।

अ) गगन व्योम आ) नदी, सलिला

इ) वारिद, जलधि ई) नक्षत्र, तारक

2. सरलता मानव का स्वाभाविक गुण है। रेखांकित शब्द में प्रत्यय है -

अ) विक आ) इक इ) क ई) ईक

3. निम्न में से गलत विकल्प पहचानिए।

अ) शुद्ध x अशुद्ध आ) उपकार x अपकार

इ) पूर्वार्द्ध x उत्तरार्द्ध ई) उन्नति x अउन्नति

4. हम बनारस घूमने गए थे। - इस वाक्य का सही पद परिचय क्रम पहचानिए।

अ) सर्वनाम, संज्ञा, क्रिया आ) क्रिया, सर्वनाम, संज्ञा

इ) सर्वनाम, क्रिया, संज्ञा ई) संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया

5. विशेषण से बने भाववाचक संज्ञा पहचानिए।

अ) बच्चा - बचपन

आ) अपना - अपनापन

इ) स्वतंत्र - स्वतंत्रता

ई) पढ़ - पढ़ाई

6. निम्न विकल्पों में पुल्लिंग शब्द पहचानिए।

अ) सफलता आ) स्वतंत्रता इ) अपराध ई) जंग

7. निम्न में से किस शब्द में 'बे' उपसर्ग जुड़ता है?

अ) मतलब आ) मेल इ) ईमान ई) ये सभी

8. तुक बंदी शब्द पहचानिए।

अ) ओरा - मोरा आ) कोही - कीन्ही

इ) बिपुल-परसु ई) केहि - तेहि

9. यह तुम्हारे नेताजी का चश्मा हर बार कैसे बदल जाता है? वाक्य में प्रयुक्त कारक है -

अ) कर्ता आ) कर्म इ) करण ई) संबंध

10. सूरदास जन्मांध थे। रेखांकित शब्द में समास है -

अ) अव्ययी भाव आ) द्विगु

इ) कर्मधाराय ई) बहुव्रीहि

11. 'जिसकी तुलना न हो सके' - इसका सही शब्द संक्षेप है-

अ) अतुल आ) अतुलनीय

इ) अद्भुत ई) अमिट

12. सीता गीत गाती है। इस वाक्य का कर्मवाच्य रुप है -

अ) सीता ने गीत गाया आ) सीता से गीत गाया जाता है।

इ) सीता को गीत गाना है ई) सीता गीत गाना चाहती है

13. निम्न विकल्पो में मुहावरा पहचानिए।

अ) घोड़ा घास से दोस्ती करेगा तो खायेगा क्या।

आ) उल्टा चोर कोतवाल को डाँटे

इ) एक तंदुरुस्ती हज़ार नियामत

ई) नौ दो ग्यारह हो जाना

14. ''व्यर्थ'' - इस शब्द का संधि - विग्रह पहचानिए।

अ) व्य + अर्थ आ) व + अर्थ

इ) वि + अर्थ ई) वी + अर्थ

15. शुद्ध वाक्य पहचानिए -

अ) कहानी रचना लेखन का एक कला है।

आ) भारत देश एक सुंदर देश है।

इ) जैसे कि कहा जा चुकी है।

ई) चश्मा चेंज कर देता हैं।

16. श्याम का बड़ा भाई रमेश कल आया था। इस वाक्य में निहित पदबंध पहचानिए।

अ) संज्ञा पदबंध आ) विशेषण पदबंध

इ) क्रिया विशेषण पदबंध ई) क्रिया पदबंध

17. निम्न विकल्पों में से आज्ञार्थक वाक्य पहचानिए।

अ) लड़का मैदान में फुटबाल खेलता है।

आ) आप मैदान में फुटबॉल खेलिए।

इ) हमे फुटबॉल खेलना चाहिए।

ई) लड़का मैदान में खेलता होगा।

18. सेनापति तात्या इधर ही आ रहे हैं। - काल पहचानिए।

अ) सामान्य वर्तमान आ) अपूर्ण वर्तमान

इ) पूर्ण वर्तमान ई) संधिग्ध वर्तमान

19. भुजबल भूमि भूम बिनु किन्ही - पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार है -

अ) यमक आ) श्लेष इ) अनुप्रास ई) अतिशयोक्ति

20. दोहा छंद के पहले और दूसरे चरण में मात्राएँ होती है -

अ) 13,11 आ) 11,13

इ) 13, 13 ई) 11, 11